

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG .....	i
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG .....	ii
ABSTRAK .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR BAGAN .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	4
1.4 Manfaat Penelitian .....	4
1.4.1 Secara Teoritis .....	4
1.4.2 Secara Praktis .....	5
1.5 Sistematika Tulisan .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	7
2.1 Komunikasi .....	7
2.1.1 Fungsi Komunikasi .....	8
2.2 Komunikasi Massa .....	10
2.3 Media Massa .....	10
2.4 Televisi .....	11
2.4.1 Kekuatan dan Kelemahan Televisi .....	12
2.4.2 Program Televisi .....	13

2.5	Film Televisi.....	15
2.6	<i>Production House</i> .....	18
2.6.1	Pengertian <i>Production House</i> .....	18
2.6.2	Produk Program Acara <i>Production House</i> .....	19
2.7	LSF (Lembaga Sensor Film).....	20
2.7.1	Perkembangan LSF (Lembaga Sensor Film).....	20
2.8	Peraturan Pemerintah No.18 Tahun 2014 Tentang Lembaga Sensor Film.....	24
2.8.1	BAB III Pedoman dan Kriteria Penyiaran .....	25
2.8.1.1	Bagian Kesatu Umum .....	25
2.8.1.1.1	Pasal 23.....	25
2.8.1.1.2	Pasal 24.....	25
2.8.1.1.3	Pasal 25.....	26
2.8.1.1.4	Pasal 26.....	27
2.8.1.1.5	Pasal 27.....	27
2.8.1.1.6	Pasal 28.....	27
2.8.1.2	Bagian Kedua Pedoman Penyensoran.....	28
2.8.1.2.1	Pasal 29.....	28
2.8.1.3	Bagian Ketiga Kriteria Penyensoran .....	29
2.8.1.3.1	Pasal 30.....	29
2.8.1.3.2	Pasal 31.....	31
2.8.1.4	Bagian Keempat penggolongan usia.....	31
2.8.1.4.1	Pasal 32.....	31
2.8.1.4.2	Pasal 33.....	31
2.8.1.4.3	Pasal 34.....	32
2.8.1.4.4	Pasal 35.....	33
2.8.1.4.5	Pasal 36.....	34
2.8.1.4.6	Pasal 37.....	34
2.8.1.5	Bagian Kelima Penarikan Peredaran Film dan Iklan Film .....	35

2.8.1.5.1	Pasal 38.....	35
2.9	Kerangka Pemikiran .....	35
2.10	Definisi Konsep.....	36
2.10.1	<i>Production House</i> dan Lembaga Sensor Film .....	36
2.10.1.1	<i>Production House</i> .....	36
2.10.1.2	Lembaga Sensor Film .....	36
2.10.2	Peraturan Pemerintah No.18 Tahun 2014 Tentang Lembaga Sensor Film .....	36
2.10.3	Film Televisi.....	37
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....		38
3.1	Metode Penelitian.....	38
3.2	Desain Penelitian.....	40
3.3	Sumber Data .....	41
3.4	Teknik Pengumpulan Data .....	43
3.5	Keabsahan Data.....	44
3.6	Analisis Data .....	45
BAB IV PEMBAHASAN .....		46
4.1	Gambaran Umum Lembaga Sensor Film .....	46
4.1.1	Sejarah Lembaga Sensor Film.....	46
4.1.2	Visi dan Misi Lembaga Sensor Film .....	57
4.1.2.1	Visi .....	57
4.1.2.2	Misi.....	57
4.1.3	Logo Lembaga Sensor Film .....	58
4.1.4	Struktur Organisasi Lembaga Sensor Film .....	58

4.2	Dasar Analisis.....	62
4.3	Pembahasan .....	62
4.3.1	Peraturan Pemerintah No.18 Tahun 2014 Pasal 24 ayat (1).....	62
4.3.2	Peraturan Pemerintah No.18 Tahun 2014 Pasal 24 ayat (2) ....	64
4.3.3	Peraturan Pemerintah No.18 Tahun 2014 Pasal 28 ayat (1).....	66
4.3.4	Peraturan Pemerintah No.18 Tahun 2014 Pasal 29 ayat (1) dan (2) .....	67
BAB V PENUTUP .....		70
5.1	Kesimpulan.....	70
5.2	Saran.....	71

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN :

1. Foto Penulis Saat Wawancara
2. Transkrip Wawancara